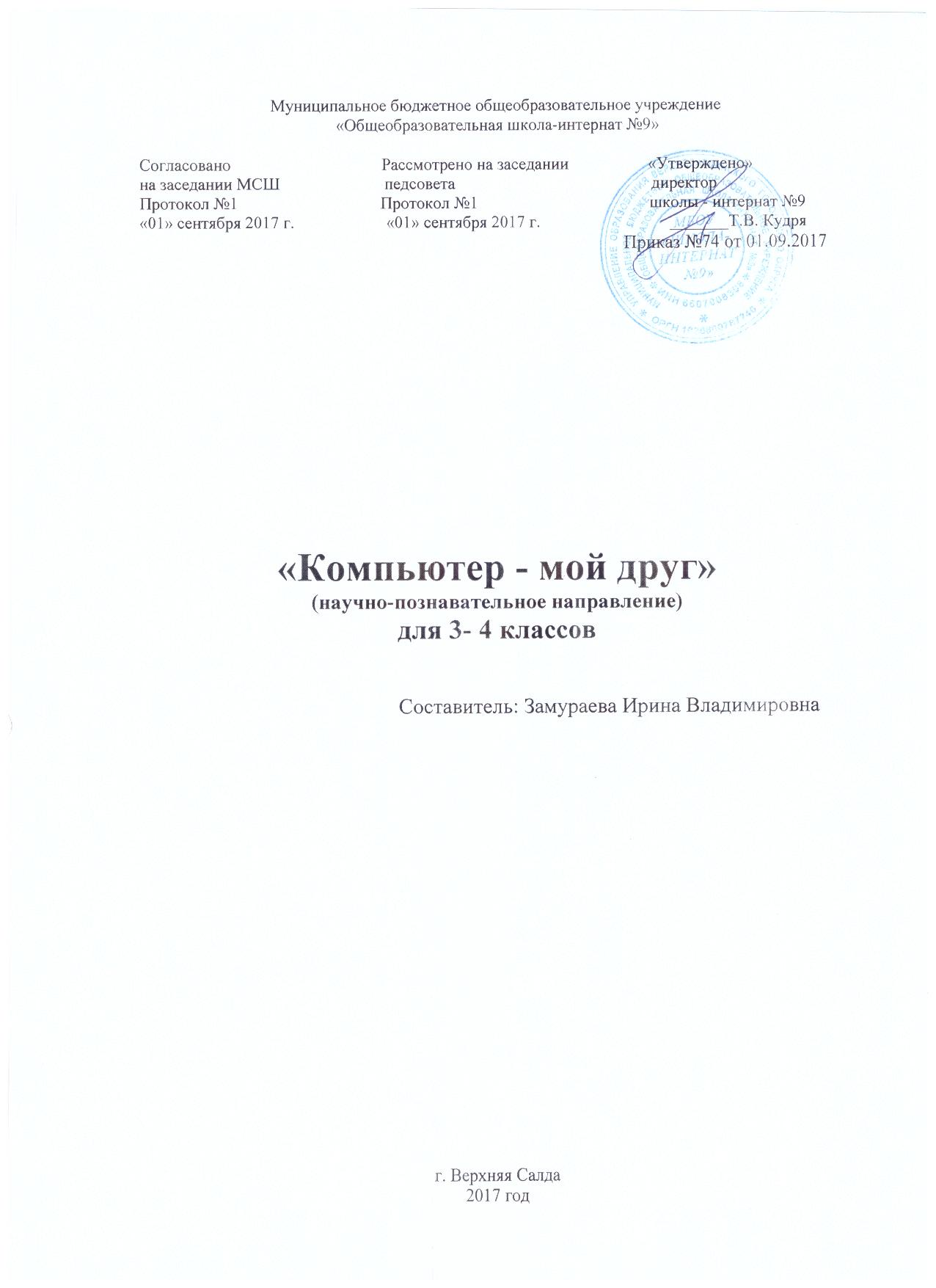
****

# Раздел I. Пояснительная записка

Программа курса «Практика работы на компьютере» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта, авторской программы А.В.Горячева «Информатика и ИКТ».

Программа предусматривает изучение курса на базовом уровне. Ориентирована на УМК:

1. Горячев А.В. Информатика и ИКТ. Мой инструмент компьютер. Учебник для учащихся 3 класса общеобразовательных учреждений. – М.: Баласс.
2. Горячев А.В. Информатика и ИКТ. Мой инструмент компьютер. Учебник для учащихся 3 класса общеобразовательных учреждений. – М.: Баласс.
3. Горячев А.В. Графический редактор TuxPaint («такс пэйнт»). Справочникпрактикум для учащихся 3 – 4 кл. – М.: Баласс.

# Раздел II. Планируемые результаты

**Личностные результаты У учащихся будутсформированы:**

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;
* учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой учебной задачи;
* готовность целенаправленно использовать знания, умения и навыки в учебной деятельности и в повседневной жизни;
* способность осознавать и оценивать свои мысли, действия и выражать их в речи, соотносить результат действия с поставленной целью;
* способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

***У учащихся могут быть сформированы:***

* *внутренней позиции школьника на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов;*
* *устойчивого познавательного интереса к новым общим способам решения задач*
* *адекватного понимания причин успешности или неуспешности учебной деятельности.*

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные**

**Учащиеся научатся:**

* принимать и сохранять учебную задачу и активно включаться в деятельность, направленную на её решение в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
* планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
* различать способ и результат действия; контролировать процесс и результаты деятельности;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
* выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
* адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и искать способы их преодоления. ***Учащиеся получат возможность научиться:***
* *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
* *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
* *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
* *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
* *самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Познавательные**  **Учащиеся научатся:**

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
* использовать знаково-символические средства;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; - устанавливать аналогии; ***Учащиеся получат возможность научиться:***
* *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты*
* *осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
* *строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей.*

**Коммуникативные** **Учащиеся научатся:**

* выражать в речи свои мысли и действия;
* строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер видит и знает, а что нет;
* задавать вопросы;
* использовать речь для регуляции своего действия. ***Учащиеся получат возможность научиться:***
* *адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия;*
* *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров в совместной деятельности;*
* *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь.*

**Предметные результаты Учащиеся научатся:**

3 класс

* правильно и безопасно вести себя в компьютерном классе;
* определять основные устройства компьютера;
* пользоваться мышью и клавиатурой;
* запускать компьютерные программы и завершать работу с ними;
* работать в программах: по созданию рисунков - TuxPaint, по созданию мультфильмов - «Мульти-Пульти».
* выполнять основные операции при рисовании с помощью одной из компьютерных программ;
* сохранять созданные рисунки и вносить в них изменения;
* выполнять операции на компьютере, относящиеся к изучаемой технологии (например, выбор фона, предметов, персонажей, анимация персонажей, создание титров, сохранение и редактирование мультфильмов);
* применять десятипальцевый метод набора на клавиатуре компьютера. 4 класс
* читать и создавать полное имя файла;
* создавать папки (каталоги);
* удалять файлы и папки (каталоги);
* копировать файлы и папки (каталоги);
* перемещать файлы и папки (каталоги);
* набирать текст на клавиатуре;
* сохранять набранные тексты, открывать ранее сохранённые текстовые документы и редактировать их;
* копировать, вставлять и удалять фрагменты текста;
* устанавливать шрифт текста, цвет, размер и начертание букв.
* подбирать подходящее шрифтовое оформление для разных частей текстового документа;
* составлять тексты при помощи компьютера, используя разное шрифтовое оформление;
* вставлять изображения в печатную публикацию;
* создавать схемы и включать их в печатную публикацию;
* создавать таблицы и включать их в печатную публикацию;
* красиво оформлять печатные публикации, применяя рисунки, фотографии, схемы и таблицы;
* составлять печатные публикации при помощи компьютера;
* искать, находить и сохранять тексты, найденные с помощью поисковых систем;
* искать, находить и сохранять изображения, найденные с помощью поисковых систем.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации; распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме;*
* *пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

**Раздел III. Содержание курса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основное содержание (по темам или разделам)** | **Характеристика основных видов учебной деятельности** |
| **3 класс** | |
| **Введение (1 ч.)** | |
| Введение в предмет.  Правила техники безопасности, правила поведения при работе с компьютером. История создания компьютера. | **Рассказывают** о безопасном поведении в компьютерном классе.  **Соблюдают** гигиенические требования работы с компьютером.  **Выполняют** гимнастику для рук и глаз.  **Знакомятся** с историей создания компьютера.  **Выражают** в речи свои мысли и действия.  **Строя**т понятные для партнера высказывания, задают вопросы. |
| **Знакомство с компьютером (4 ч.)** | |
| Компьютеры вокруг нас.  Новые профессии. Компьютеры в школе. Правила поведения в компьютерном классе.  Основные устройства компьютера.  Компьютерные программы. Операционная система.  Рабочий стол.  Компьютерная мышь.  Клавиатура.  Включение и выключение компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы. | **Ищут** сходство и различия в материальных и информационных технологиях.  **Рассуждают** об изменении в жизни людей и о новых профессиях, появившихся с изобретением компьютера. **Сводят** в таблицу устройства для ввода и вывода информации разного вида.  **Выполнять** заданные действия с мышью и клавиатурой. **Запускают** программы, выполнять в них действия и завершать работу программ.  **Соблюдают** технику безопасности в компьютерном классе и гигиенические требования работы с компьютером.  **Выполняют** гимнастику для рук и глаз. |
| **Создание рисунков (8 ч.)** | |
| Компьютерная графика.  Примеры графических редакторов.  Знакомство с программой  TuxPaint.  Панель инструментов графического редактора.  Основные операции при рисовании: рисование и стирание точек, линий, фигур. Заливка цветом.  Другие операции. | **Принимают** и **сохраняют** учебную задачу и активно **включаются** в деятельность, направленную на её решение в сотрудничестве с учителем и одноклассниками.  **Знакомятся** с видами графических редакторов.  **Осваивают** графический редактор TuxPaint. **Различают** виды компьютерной графики: растровая и векторная.  **Разыгрывают** задания в ситуациях.  **Осваивают** панель инструментов графического редактора TuxPaint.  **Работают** с инструментом Краска.  **Учатся** применять основные операции в программе  TuxPaint: рисование и стирание точек, линий.  **Работают** с инструментом Текст.  **Сохраняют** выполненные рисунки и **открывают** их для внесения изменений.  **Отменяют** и **восстанавливают** выполненные действия. |
| **Создание мультфильмов и живых картинок (10 ч.) (программа «Конструктор мультфильмов «Мульти-Пульти»)** | |
| Анимация. Компьютерная анимация. | **Выбирают** жизненную ситуацию для выполнения итоговой творческой работы или придумывать свою. |

|  |  |
| --- | --- |
| Основные способы создания компьютерной анимации: покадровая рисованная анимация, конструирование анимации, программирование анимации.  Примеры программ для создания анимации.  Основные операции при создании анимации.  Этапы создания мультфильма. | **Обсуждают** задания в ситуациях.  **Знакомятся** с программой «Мульти-Пульти».  **Выполняют** операции на компьютере, относящиеся к изучаемой технологии (например, выбор фона, предметов, персонажей, анимация персонажей, создание титров, сохранение и редактирование мультфильмов). **Продумывают** сценарий и определяют актёров.  **Выполняют** итоговую творческую работу, используя освоенные операции.  **Сохраняют** мультфильм.  **Ищут** проблемы и **находят** пути их решения.  **Участвуют** в Фестивале мультфильмов.  **Загружают** и **просматривают** созданные мультфильмы. |
| **Создание текстов (9 ч.)** | |
| Компьютерное письмо.  Клавиатурные тренажёры. Развитие навыка слепого десятипальцевого метода набора на клавиатуре компьютера. | Самостоятельно **работают** над развитием навыка слепого десятипальцевого метода набора на клавиатуре компьютера.  **Выполняют** разноуровневые учебные тренинги по освоению десятипальцевого метода.  **Соблюдают** технику безопасности в компьютерном классе и гигиенические требования работы с компьютером.  **Выполняют** гимнастику для рук и глаз. |
| **Обобщение (1 ч.)** | |
| Обобщение за год. Выставка и защита творческих проектов. | **Защищают** проект итоговой творческой работы |
| **4 класс** | |
| **Введение (1 ч.)** | |
| Введение в предмет.  Правила техники безопасности, правила поведения при работе с компьютером. Повторение изученного в 3 классе. | **Рассказывают** о безопасном поведении в компьютерном классе.  **Соблюдают** гигиенические требования работы с компьютером.  **Выполняют** гимнастику для рук и глаз.  **Повторяют** изученный материал.  **Выражают** в речи свои мысли и действия.  **Строят** понятные для партнера высказывания, задают вопросы. |
| **Файлы и папки (каталоги) (2 ч.)** | |
| Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Размер файла. Сменные носители. Полное имя файла. Операции над файлами и папками  (каталогами): создание папок (каталогов), копирование файлов и папок (каталогов), перемещение файлов и папок (каталогов), удаление файлов и папок (каталогов). Примеры программ для выполнения действий с файлами и | **Принимают** и **сохраняют** учебную задачу и активно включаются в деятельность, направленную на её решение в сотрудничестве с учителем и одноклассниками.  **Выполняют** инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации; распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме.  **Читают** и **создают** полное имя файла.  **Создают** папки (каталоги).  **Удаляют** файлы и папки (каталоги).  **Копируют** и **перемещают** файлы и папки (каталоги). **Соблюдают** технику безопасности в компьютерном классе и гигиенические требования работы с компьютером.  **Выполняют** гимнастику для рук и глаз.  **Проявляют** познавательную инициативу в учебном |

|  |  |
| --- | --- |
| папками (каталогами). | сотрудничестве. |
| **Создание текстов (9 ч.)** | |
| Компьютерное письмо. Клавиатурные тренажёры. Текстовые редакторы. Примеры клавиатурных тренажёров и текстовых редакторов. Правила клавиатурного письма. Основные операции при создании текстов: набор текста, перемещение курсора, ввод прописных букв, ввод букв латинского алфавита, сохранение текстового документа, открытие документа, создание нового документа, выделение текста, вырезание, копирование и вставка текста. Оформление текста. Выбор шрифта, размера, цвета и начертания символов. Организация текста. Заголовок, подзаголовок, основной текст. Выравнивание абзацев. | **Выбирают** жизненную ситуацию для выполнения итоговой творческой работы или придумывать свою.  **Применяют** компьютер для создания текстовых документов различных видов. **Обсуждают** задания в ситуациях.  **Выполняют** операции на компьютере, относящиеся к изучаемой технологии (например, набор текста, перемещение курсора, вырезание, копирование и вставка текста, выбор шрифта, размера и начертания символов, организация текста, сохранение и редактирование текстовых документов).  **Применяют** правила компьютерного письма.  **Создают** проект (эскиз или план) итоговой творческой работы.  **Выполняют** итоговую творческую работу, используя освоенные операции.  **Печатают** собственный продукт.  **Выражают** в речи свои мысли и действия.  **Строят** понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер видит и знает, а что нет. **Выполняют** учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.  **А**декватно **оценивают** свои достижения, **осознают** возникающие трудности и **ищут** способы их преодоления. **Соблюдают** технику безопасности в компьютерном классе и гигиенические требования работы с компьютером. |
| **Создание печатных публикаций (8 ч.)** | |
| Печатные публикации. Виды печатных публикаций. Текстовые редакторы. Настольные издательские системы. Примеры текстовых редакторов и настольных издательских систем. Иллюстрации в публикациях. Схемы в публикациях. Некоторые виды схем: схемы отношений; схемы, отражающие расположение и соединение предметов; схемы, отражающие происходящие изменения, порядок действий. Таблицы в публикациях. Столбцы и строки. | **Выбирают** жизненную ситуацию для выполнения итоговой творческой работы или придумывать свою.  **Выполняют** операции на компьютере, относящиеся к изучаемой технологии (например, дополнение текстов иллюстрациями, схемами, таблицами, сохранение и редактирование печатных публикаций).  **Соблюдают** гигиенические требования работы с компьютером.  **Выполняют** гимнастику для рук и глаз.  **Применяют** компьютер для создания текстовых документов различных видов.  **Обсуждают** задания в ситуациях.  **Выражают** в речи свои мысли и действия.  **Строят** понятные для партнера высказывания, задают вопросы.  **Создают** проект (эскиз или план) итоговой творческой работы.  **Выполняют** итоговую творческую работу, используя освоенные операции. |
| **Создание электронных публикаций (8 ч.)** | |
| Электронные публикации.  Виды электронных публикаций: презентации, | **Выбирают** жизненную ситуацию для выполнения итоговой творческой работы или придумывать свою.  **Принимают** и **сохраняют** учебную задачу и активно |

|  |  |
| --- | --- |
| электронные учебники и энциклопедии, справочные системы, страницы сети Интернет. Примеры программ для создания электронных публикаций. Гиперссылки в публикациях. Создание электронной публикации с гиперссылками. Звук, видео и анимация в электронных публикациях. Вставка звуков и музыки в электронные публикации. Вставка анимации и видео в электронные публикации. Порядок действий при создании электронной публикации. Подготовка презентаций. | включаются в деятельность, направленную на её решение в сотрудничестве с учителем и одноклассниками.  **Выполняют** инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации; распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме.  **Выполняют** операции на компьютере, относящиеся к изучаемой технологии (например, добавление в тексты с иллюстрациями, схемами и таблицами гиперссылок, звуков, музыки, анимации, видео, сохранение и редактирование электронных публикаций).  **Повторяют** изученный материал.  **Соблюдают** гигиенические требования работы с компьютером.  **Выполняют** гимнастику для рук и глаз.  **Создают** проект (эскиз или план) итоговой творческой работы.  **Выполняют** итоговую творческую работу, используя освоенные операции.  **А**декватно **оценивают** свои достижения, **осознают** возникающие трудности и **ищут** способы их преодоления. |
| **Поиск информации (8 ч.)** | |
| Источники информации для компьютерного поиска: компакт-диски CD («си-ди») или DVD («ди-ви-ди»), сеть Интернет, постоянная память компьютера. Способы компьютерного поиска информации: просмотр подобранной по теме информации, поиск файлов с помощью файловых менеджеров, использование средств поиска в электронных изданиях, использование специальных поисковых систем. Поисковые системы. Примеры программ для локального поиска.  Поисковые системы в сети Интернет. Поисковые запросы. Уточнение запросов на поиск информации. Сохранение результатов поиска. Поиск изображений. Сохранение найденных изображений. | **Принимают** и **сохраняют** учебную задачу и активно включаются в деятельность, направленную на её решение в сотрудничестве с учителем и одноклассниками.  **Выбирают** жизненную ситуацию для выполнения итоговой творческой работы или придумывать свою.  **Выполняют** операции на компьютере, относящиеся к изучаемой технологии (например, выполнение запросов по ключевым словам, выбор подходящей информации из результатов поиска, сохранение найденных и выбранных текстов и изображений).  **Создают** (эскиз или план) итоговой творческой работы. **Выполняют** итоговую творческую работу, используя освоенные операции.  **Записывают** и выполняют инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации.  **Распознают** одну и ту же информацию, представленную в разной форме.  **Пользуются** доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет.  **Знакомятся** с доступными способами получения, хранения, переработки информации.  **Соблюдают** гигиенические требования работы с компьютером.  **Выполняют** гимнастику для рук и глаз.  **Строят** понятные для партнера высказывания, задают вопросы. |
| **Обобщение (1 ч.)** | |
| Обобщение за год. Выставка и защита творческих проектов. | Защищают проект итоговой творческой работы |

**Раздел IV. Основные формы организации курса** Основной формой данного курса являются следующие виды внеурочной занятости:

игры, моделирование и конструирование, проекты, индивидуальная работа с компьютером.

# Раздел V. Тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов (или тем)** | **Общее количество часов на изучение раздела (тем)** | |
| **3 кл.** | **4 кл.** |
| 1. | Введение | 1 | 1 |
| 2. | Знакомство с компьютером | 4 |  |
| 3. | Создание рисунков | 8 |  |
| 4. | Создание мультфильмов и живых картинок | 10 |  |
| 5. | **Обобщение (1 ч.)** |  | 2 |
| 6. | Создание текстов | 9 | 9 |
| 7. | Создание печатных публикаций |  | 8 |
| 8. | Создание электронных публикаций |  | 8 |
| 9. | Поиск информации |  | 5 |
| 10. | Обобщение | 1 | 1 |
|  | **Итого** | **33** | **34** |

**Раздел VI.**  **Календарно - поурочное планирование**

1. **класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата проведения** | **Тема занятия** |
|  | **Введение (1 ч.)** | |
| 1. |  | Компьютеры вокруг нас. Правила поведения и ТБ в компьютерном классе. |
|  | **Знакомство с компьютером (4 ч.)** | |
| 2. |  | Материальные и информационные технологии. |
| 3. |  | Компьютеры вокруг нас. Техника безопасности и правила поведения в компьютерном классе. Основные устройства компьютера. |
| 4. |  | Компьютерные программы. Операционная система. |
| 5. |  | Работа с программами Калькулятор и Блокнот. Оценка результатов по теме «Знакомство с компьютером». |
|  | **Создание рисунков (8 ч.)** | |
| 6. |  | Компьютерная графика. Графические редакторы. Обсуждение заданий в ситуациях. Выбор проекта. |
| 7. |  | Основные операции при рисовании. Инструменты. Отмена действия, Текст, Штамп, Магия. |
| 8. |  | Редактирование рисунка. Штампы. Текст на рисунке. |
| 9. |  | Создание рисунка с фоном. Печать рисунка. |
| 10. |  | Работа над проектом «Мой рисунок на компьютере» (начало работы). Обсуждение и просмотр эскизов. Фон и передний план. Создание рисунка. |
| 11. |  | Работа над проектом «Мой рисунок на компьютере» (продолжение работы). Редактирование рисунка, добавление объектов. |
| 12. |  | Работа над проектом «Мой рисунок на компьютере» (продолжение работы). Редактирование рисунка, добавление объектов. |
| 13. |  | Работа над проектом «Мой рисунок на компьютере» (продолжение работы). Печать рисунка. |
|  | **Создание мультфильмов и живых картинок (10 ч.) (программа «Конструктор мультфильмов «Мульти-Пульти»)** | |
| 14. |  | Компьютерные мультфильмы. Примеры мультфильмов. Обсуждение заданий в ситуациях. Выбор проекта. Программа «Мульти-Пульти». |
| 15. |  | Программа «Мульти-Пульти». Меню. Понятие фона, предмета, актера, звука, музыки, речи, титров. Загрузка и просмотр мультфильмов. |
| 16. |  | Программа «Мульти-Пульти». Окна программы. Порядок действий при создании простого мультфильма. Ресурсы программы: коллекция фонов, предметов, актеров. Действия актера. Смена действия актера. |
| 17. |  | Компьютерная анимация. Одновременные действия двух и более актеров. Сюжет. Создание мультфильма. Работа с титрами (операции с текстом). Сохранение мультфильма. Проблемы и их решение. |
| 18. |  | Редактирование (создание) мультфильма-тренажера. Операции с актерами и предметами. Операции с фильмом. Удаление кадров. Операции со звуком. |
| 19. |  | Редактирование мультфильма-тренажера. Операции с фоном. |
|  |  | Операции с музыкой. Запись речи. Сохранение и просмотр фильма как видеофильма (в формате avi). |
| 20. |  | Работа над собственным мультфильмом (начало). Сюжет. Сценарий. Фон. Предметы. Актеры. |
| 21. |  | Работа над собственным мультфильмом (продолжение). Анимация актеров, предметов, фона. Редактирование мультфильма. |
| 22. |  | Работа над собственным мультфильмом (окончание). Работа с музыкой, звуками, титрами. Озвучивание мультфильма. |
| 23. |  | Фестиваль мультфильмов. Просмотр м/ф и выбор лауреатов. |
|  | **Создание текстов (9 ч.)** | |
| 24. |  | Компьютерное письмо. Клавиатурные тренажёры. |
| 25. |  | Десятипальцевый метод набора на клавиатуре компьютера. |
| 26. |  | Разноуровневые учебные тренинги по освоению десятипальцевого метода (индивидуальная работа). |
| 27. |  | Разноуровневые учебные тренинги по освоению десятипальцевого метода (индивидуальная работа). |
| 28. |  | Разноуровневые учебные тренинги по освоению десятипальцевого метода (индивидуальная работа). |
| 29. |  | Разноуровневые учебные тренинги по освоению десятипальцевого метода (индивидуальная работа). |
| 30. |  | Разноуровневые учебные тренинги по освоению десятипальцевого метода (индивидуальная работа). |
| 31. |  | Разноуровневые учебные тренинги по освоению десятипальцевого метода (индивидуальная работа). |
| 32. |  | Разноуровневые учебные тренинги по освоению десятипальцевого метода (индивидуальная работа). |
|  | **Обобщение (1 ч.)** | |
| 33. |  | Обобщение за год. Выставка и защита творческих проектов. |

1. **класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата проведения** | **Тема занятия** |
|  |  | **Введение (1 ч.)** |
| 1. |  | Компьютеры вокруг нас. Правила поведения и ТБ в компьютерном классе. |
|  |  | **Файлы и папки (каталоги) (2 ч.)** |
| 2. |  | Файлы и папки. |
| 3. |  | Операции над файлами и папками. |
|  |  | **Создание текстов (9 ч.)** |
| 4. |  | Компьютерное письмо. Применение компьютера для создания текстовых документов различных видов. Демонстрация примеров.  Обсуждение заданий в ситуациях. Выбор проекта. |
| 5. |  | Компьютерные программы для создания текстов. Клавиатура. Правила компьютерного письма. |
| 6. |  | Работа с текстовым редактором. Меню. Операции при создании текстов. Набор текста. Ввод заглавных букв. Ввод букв латинского и русского алфавита. |
| 7. |  | Операции при создании текстов. Создание, сохранение и открытие текстовых документов. |
| 8. |  | Меню. Панели инструментов (стандартная, форматирование). Ввод простейшего текста. Сохранение файла. |
| 9. |  | Редактирование текста. Удаление, копирование, вставка, перенос. |
| 10. |  | Форматирование (оформление) текста. Шрифт и его параметры. Организация текста. |
| 11. |  | Работа над собственными проектами (начало работы). |
| 12. |  | Работа над собственными проектами (продолжение работы). Печать текстовых документов. |
|  |  | **Создание печатных публикаций (8 ч.)** |
| 13. |  | Печатные публикации. Виды печатных публикаций. |
| 14. |  | Текстовые редакторы. Настольные издательские системы. Примеры текстовых редакторов и настольных издательских систем. |
| 15. |  | Иллюстрации в публикациях. Схемы в публикациях. |
| 16. |  | Некоторые виды схем: схемы отношений. |
| 17. |  | Схемы, отражающие расположение и соединение предметов. |
| 18. |  | Схемы, отражающие происходящие изменения, порядок действий. |
| 19. |  | Таблицы в публикациях. Столбцы и строки. |
| 20. |  | Печатная публикация (творческий проект). |
|  |  | **Создание электронных публикаций (8 ч.)** |
| 21. |  | Электронные публикации. Виды электронных публикаций: презентации, электронные учебники и энциклопедии, справочные системы, страницы сети Интернет. |
| 22. |  | Примеры программ для создания электронных публикаций. |
| 23. |  | Гиперссылки в публикациях. Создание электронной публикации с гиперссылками. |
| 24. |  | Звук, видео и анимация в электронных публикациях. Вставка звуков и музыки в электронной публикации. |
| 25. |  | Вставка анимации и видео в электронные публикации. |
| 26. |  | Порядок действий при создании электронной публикации. |
| 27. |  | Подготовка презентаций. |
| 28. |  | Электронная публикация (творческий проект). |
|  | **Поиск информации (5 ч.)** | |
| 29. |  | Источники информации для компьютерного поиска: компакт-диски CD или DVD, сеть Интернет, постоянная память компьютера. |
| 30. |  | Способы компьютерного поиска информации. Поиск файлов с помощью файловых менеджеров, использование средств поиска в электронных изданиях. |
| 31. |  | Поисковые системы. Примеры программ для локального поиска. Поисковые системы в сети Интернет. |
| 32. |  | Поисковые запросы. Уточнение запроса на поиск информации. Сохраненные результаты поиска. |
| 33. |  | Поиск изображений. Сохранение найденных изображений. |
|  | **Обобщение (1 ч.)** | |
| 34. |  | Обобщение за год. Выставка и защита творческих проектов. |