****

# Раздел I. Пояснительная записка

Программа курса «Практика работы на компьютере» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта, авторской программы А.В.Горячева «Информатика и ИКТ».

Программа предусматривает изучение курса на базовом уровне. Ориентирована на УМК:

1. Горячев А.В. Информатика и ИКТ. Мой инструмент компьютер. Учебник для учащихся 3 класса общеобразовательных учреждений. – М.: Баласс.
2. Горячев А.В. Информатика и ИКТ. Мой инструмент компьютер. Учебник для учащихся 3 класса общеобразовательных учреждений. – М.: Баласс.
3. Горячев А.В. Графический редактор TuxPaint («такс пэйнт»). Справочникпрактикум для учащихся 3 – 4 кл. – М.: Баласс.

# Раздел II. Планируемые результаты

**Личностные результаты У учащихся будутсформированы:**

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;
* учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой учебной задачи;
* готовность целенаправленно использовать знания, умения и навыки в учебной деятельности и в повседневной жизни;
* способность осознавать и оценивать свои мысли, действия и выражать их в речи, соотносить результат действия с поставленной целью;
* способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

***У учащихся могут быть сформированы:***

* *внутренней позиции школьника на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов;*
* *устойчивого познавательного интереса к новым общим способам решения задач*
* *адекватного понимания причин успешности или неуспешности учебной деятельности.*

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные**

**Учащиеся научатся:**

* принимать и сохранять учебную задачу и активно включаться в деятельность, направленную на её решение в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
* планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
* различать способ и результат действия; контролировать процесс и результаты деятельности;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
* выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
* адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и искать способы их преодоления. ***Учащиеся получат возможность научиться:***
* *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
* *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
* *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
* *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
* *самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Познавательные**  **Учащиеся научатся:**

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
* использовать знаково-символические средства;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; - устанавливать аналогии; ***Учащиеся получат возможность научиться:***
* *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты*
* *осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
* *строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей.*

**Коммуникативные** **Учащиеся научатся:**

* выражать в речи свои мысли и действия;
* строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер видит и знает, а что нет;
* задавать вопросы;
* использовать речь для регуляции своего действия. ***Учащиеся получат возможность научиться:***
* *адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия;*
* *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров в совместной деятельности;*
* *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь.*

**Предметные результаты Учащиеся научатся:**

3 класс

* правильно и безопасно вести себя в компьютерном классе;
* определять основные устройства компьютера;
* пользоваться мышью и клавиатурой;
* запускать компьютерные программы и завершать работу с ними;
* работать в программах: по созданию рисунков - TuxPaint, по созданию мультфильмов - «Мульти-Пульти».
* выполнять основные операции при рисовании с помощью одной из компьютерных программ;
* сохранять созданные рисунки и вносить в них изменения;
* выполнять операции на компьютере, относящиеся к изучаемой технологии (например, выбор фона, предметов, персонажей, анимация персонажей, создание титров, сохранение и редактирование мультфильмов);
* применять десятипальцевый метод набора на клавиатуре компьютера. 4 класс
* читать и создавать полное имя файла;
* создавать папки (каталоги);
* удалять файлы и папки (каталоги);
* копировать файлы и папки (каталоги);
* перемещать файлы и папки (каталоги);
* набирать текст на клавиатуре;
* сохранять набранные тексты, открывать ранее сохранённые текстовые документы и редактировать их;
* копировать, вставлять и удалять фрагменты текста;
* устанавливать шрифт текста, цвет, размер и начертание букв.
* подбирать подходящее шрифтовое оформление для разных частей текстового документа;
* составлять тексты при помощи компьютера, используя разное шрифтовое оформление;
* вставлять изображения в печатную публикацию;
* создавать схемы и включать их в печатную публикацию;
* создавать таблицы и включать их в печатную публикацию;
* красиво оформлять печатные публикации, применяя рисунки, фотографии, схемы и таблицы;
* составлять печатные публикации при помощи компьютера;
* искать, находить и сохранять тексты, найденные с помощью поисковых систем;
* искать, находить и сохранять изображения, найденные с помощью поисковых систем.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации; распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме;*
* *пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

**Раздел III. Содержание курса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основное содержание (по темам или разделам)**  | **Характеристика основных видов учебной деятельности**  |
| **3 класс**  |
| **Введение (1 ч.)**  |
| Введение в предмет. Правила техники безопасности, правила поведения при работе с компьютером. История создания компьютера.  | **Рассказывают** о безопасном поведении в компьютерном классе. **Соблюдают** гигиенические требования работы с компьютером. **Выполняют** гимнастику для рук и глаз. **Знакомятся** с историей создания компьютера. **Выражают** в речи свои мысли и действия. **Строя**т понятные для партнера высказывания, задают вопросы.  |
| **Знакомство с компьютером (4 ч.)**  |
| Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Правила поведения в компьютерном классе. Основные устройства компьютера. Компьютерные программы. Операционная система. Рабочий стол. Компьютерная мышь. Клавиатура. Включение и выключение компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы.  | **Ищут** сходство и различия в материальных и информационных технологиях. **Рассуждают** об изменении в жизни людей и о новых профессиях, появившихся с изобретением компьютера. **Сводят** в таблицу устройства для ввода и вывода информации разного вида. **Выполнять** заданные действия с мышью и клавиатурой. **Запускают** программы, выполнять в них действия и завершать работу программ. **Соблюдают** технику безопасности в компьютерном классе и гигиенические требования работы с компьютером. **Выполняют** гимнастику для рук и глаз.  |
| **Создание рисунков (8 ч.)**  |
| Компьютерная графика. Примеры графических редакторов. Знакомство с программой TuxPaint. Панель инструментов графического редактора. Основные операции при рисовании: рисование и стирание точек, линий, фигур. Заливка цветом. Другие операции.  | **Принимают** и **сохраняют** учебную задачу и активно **включаются** в деятельность, направленную на её решение в сотрудничестве с учителем и одноклассниками.**Знакомятся** с видами графических редакторов. **Осваивают** графический редактор TuxPaint. **Различают** виды компьютерной графики: растровая и векторная. **Разыгрывают** задания в ситуациях. **Осваивают** панель инструментов графического редактора TuxPaint. **Работают** с инструментом Краска. **Учатся** применять основные операции в программе TuxPaint: рисование и стирание точек, линий. **Работают** с инструментом Текст. **Сохраняют** выполненные рисунки и **открывают** их для внесения изменений. **Отменяют** и **восстанавливают** выполненные действия.  |
| **Создание мультфильмов и живых картинок (10 ч.) (программа «Конструктор мультфильмов «Мульти-Пульти»)**  |
| Анимация. Компьютерная анимация.  | **Выбирают** жизненную ситуацию для выполнения итоговой творческой работы или придумывать свою.  |

|  |  |
| --- | --- |
| Основные способы создания компьютерной анимации: покадровая рисованная анимация, конструирование анимации, программирование анимации. Примеры программ для создания анимации. Основные операции при создании анимации. Этапы создания мультфильма.  | **Обсуждают** задания в ситуациях. **Знакомятся** с программой «Мульти-Пульти». **Выполняют** операции на компьютере, относящиеся к изучаемой технологии (например, выбор фона, предметов, персонажей, анимация персонажей, создание титров, сохранение и редактирование мультфильмов). **Продумывают** сценарий и определяют актёров. **Выполняют** итоговую творческую работу, используя освоенные операции. **Сохраняют** мультфильм. **Ищут** проблемы и **находят** пути их решения. **Участвуют** в Фестивале мультфильмов.**Загружают** и **просматривают** созданные мультфильмы.  |
| **Создание текстов (9 ч.)**  |
|  Компьютерное письмо. Клавиатурные тренажёры. Развитие навыка слепого десятипальцевого метода набора на клавиатуре компьютера.  | Самостоятельно **работают** над развитием навыка слепого десятипальцевого метода набора на клавиатуре компьютера. **Выполняют** разноуровневые учебные тренинги по освоению десятипальцевого метода. **Соблюдают** технику безопасности в компьютерном классе и гигиенические требования работы с компьютером. **Выполняют** гимнастику для рук и глаз.  |
| **Обобщение (1 ч.)**  |
| Обобщение за год. Выставка и защита творческих проектов.  | **Защищают** проект итоговой творческой работы  |
| **4 класс**  |
| **Введение (1 ч.)**  |
| Введение в предмет. Правила техники безопасности, правила поведения при работе с компьютером. Повторение изученного в 3 классе.  | **Рассказывают** о безопасном поведении в компьютерном классе. **Соблюдают** гигиенические требования работы с компьютером. **Выполняют** гимнастику для рук и глаз. **Повторяют** изученный материал. **Выражают** в речи свои мысли и действия. **Строят** понятные для партнера высказывания, задают вопросы.  |
| **Файлы и папки (каталоги) (2 ч.)**  |
| Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Размер файла. Сменные носители. Полное имя файла. Операции над файлами и папками (каталогами): создание папок (каталогов), копирование файлов и папок (каталогов), перемещение файлов и папок (каталогов), удаление файлов и папок (каталогов). Примеры программ для выполнения действий с файлами и  | **Принимают** и **сохраняют** учебную задачу и активно включаются в деятельность, направленную на её решение в сотрудничестве с учителем и одноклассниками. **Выполняют** инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации; распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме. **Читают** и **создают** полное имя файла. **Создают** папки (каталоги). **Удаляют** файлы и папки (каталоги). **Копируют** и **перемещают** файлы и папки (каталоги). **Соблюдают** технику безопасности в компьютерном классе и гигиенические требования работы с компьютером. **Выполняют** гимнастику для рук и глаз.  **Проявляют** познавательную инициативу в учебном  |

|  |  |
| --- | --- |
| папками (каталогами).  | сотрудничестве.  |
| **Создание текстов (9 ч.)**  |
| Компьютерное письмо. Клавиатурные тренажёры. Текстовые редакторы. Примеры клавиатурных тренажёров и текстовых редакторов. Правила клавиатурного письма. Основные операции при создании текстов: набор текста, перемещение курсора, ввод прописных букв, ввод букв латинского алфавита, сохранение текстового документа, открытие документа, создание нового документа, выделение текста, вырезание, копирование и вставка текста. Оформление текста. Выбор шрифта, размера, цвета и начертания символов. Организация текста. Заголовок, подзаголовок, основной текст. Выравнивание абзацев.  | **Выбирают** жизненную ситуацию для выполнения итоговой творческой работы или придумывать свою. **Применяют** компьютер для создания текстовых документов различных видов. **Обсуждают** задания в ситуациях. **Выполняют** операции на компьютере, относящиеся к изучаемой технологии (например, набор текста, перемещение курсора, вырезание, копирование и вставка текста, выбор шрифта, размера и начертания символов, организация текста, сохранение и редактирование текстовых документов). **Применяют** правила компьютерного письма. **Создают** проект (эскиз или план) итоговой творческой работы. **Выполняют** итоговую творческую работу, используя освоенные операции. **Печатают** собственный продукт. **Выражают** в речи свои мысли и действия. **Строят** понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер видит и знает, а что нет. **Выполняют** учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме. **А**декватно **оценивают** свои достижения, **осознают** возникающие трудности и **ищут** способы их преодоления. **Соблюдают** технику безопасности в компьютерном классе и гигиенические требования работы с компьютером.  |
| **Создание печатных публикаций (8 ч.)**  |
| Печатные публикации. Виды печатных публикаций. Текстовые редакторы. Настольные издательские системы. Примеры текстовых редакторов и настольных издательских систем. Иллюстрации в публикациях. Схемы в публикациях. Некоторые виды схем: схемы отношений; схемы, отражающие расположение и соединение предметов; схемы, отражающие происходящие изменения, порядок действий. Таблицы в публикациях. Столбцы и строки.  | **Выбирают** жизненную ситуацию для выполнения итоговой творческой работы или придумывать свою. **Выполняют** операции на компьютере, относящиеся к изучаемой технологии (например, дополнение текстов иллюстрациями, схемами, таблицами, сохранение и редактирование печатных публикаций). **Соблюдают** гигиенические требования работы с компьютером. **Выполняют** гимнастику для рук и глаз. **Применяют** компьютер для создания текстовых документов различных видов. **Обсуждают** задания в ситуациях. **Выражают** в речи свои мысли и действия. **Строят** понятные для партнера высказывания, задают вопросы. **Создают** проект (эскиз или план) итоговой творческой работы. **Выполняют** итоговую творческую работу, используя освоенные операции.  |
| **Создание электронных публикаций (8 ч.)**  |
|  Электронные публикации. Виды электронных публикаций: презентации,  | **Выбирают** жизненную ситуацию для выполнения итоговой творческой работы или придумывать свою. **Принимают** и **сохраняют** учебную задачу и активно  |

|  |  |
| --- | --- |
| электронные учебники и энциклопедии, справочные системы, страницы сети Интернет. Примеры программ для создания электронных публикаций. Гиперссылки в публикациях. Создание электронной публикации с гиперссылками. Звук, видео и анимация в электронных публикациях. Вставка звуков и музыки в электронные публикации. Вставка анимации и видео в электронные публикации. Порядок действий при создании электронной публикации. Подготовка презентаций.  | включаются в деятельность, направленную на её решение в сотрудничестве с учителем и одноклассниками. **Выполняют** инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации; распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме. **Выполняют** операции на компьютере, относящиеся к изучаемой технологии (например, добавление в тексты с иллюстрациями, схемами и таблицами гиперссылок, звуков, музыки, анимации, видео, сохранение и редактирование электронных публикаций). **Повторяют** изученный материал. **Соблюдают** гигиенические требования работы с компьютером. **Выполняют** гимнастику для рук и глаз. **Создают** проект (эскиз или план) итоговой творческой работы. **Выполняют** итоговую творческую работу, используя освоенные операции. **А**декватно **оценивают** свои достижения, **осознают** возникающие трудности и **ищут** способы их преодоления. |
| **Поиск информации (8 ч.)**  |
| Источники информации для компьютерного поиска: компакт-диски CD («си-ди») или DVD («ди-ви-ди»), сеть Интернет, постоянная память компьютера. Способы компьютерного поиска информации: просмотр подобранной по теме информации, поиск файлов с помощью файловых менеджеров, использование средств поиска в электронных изданиях, использование специальных поисковых систем. Поисковые системы. Примеры программ для локального поиска. Поисковые системы в сети Интернет. Поисковые запросы. Уточнение запросов на поиск информации. Сохранение результатов поиска. Поиск изображений. Сохранение найденных изображений.  | **Принимают** и **сохраняют** учебную задачу и активно включаются в деятельность, направленную на её решение в сотрудничестве с учителем и одноклассниками. **Выбирают** жизненную ситуацию для выполнения итоговой творческой работы или придумывать свою. **Выполняют** операции на компьютере, относящиеся к изучаемой технологии (например, выполнение запросов по ключевым словам, выбор подходящей информации из результатов поиска, сохранение найденных и выбранных текстов и изображений). **Создают** (эскиз или план) итоговой творческой работы. **Выполняют** итоговую творческую работу, используя освоенные операции. **Записывают** и выполняют инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации. **Распознают** одну и ту же информацию, представленную в разной форме. **Пользуются** доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет. **Знакомятся** с доступными способами получения, хранения, переработки информации. **Соблюдают** гигиенические требования работы с компьютером. **Выполняют** гимнастику для рук и глаз. **Строят** понятные для партнера высказывания, задают вопросы.  |
| **Обобщение (1 ч.)**  |
| Обобщение за год. Выставка и защита творческих проектов.  | Защищают проект итоговой творческой работы  |

**Раздел IV. Основные формы организации курса** Основной формой данного курса являются следующие виды внеурочной занятости:

игры, моделирование и конструирование, проекты, индивидуальная работа с компьютером.

# Раздел V. Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** **п/п**  | **Наименование разделов (или тем)**  | **Общее количество часов на изучение раздела (тем)**  |
| **3 кл.**  | **4 кл.**  |
| 1.  | Введение  | 1  | 1  |
| 2.  | Знакомство с компьютером  | 4  |   |
| 3.  | Создание рисунков  | 8  |   |
| 4.  | Создание мультфильмов и живых картинок  | 10  |   |
| 5.  | **Обобщение (1 ч.)**  |   | 2  |
| 6.  | Создание текстов  | 9  | 9  |
| 7.  | Создание печатных публикаций  |   | 8  |
| 8.  | Создание электронных публикаций  |   | 8  |
| 9.  | Поиск информации  |   | 5  |
| 10.  | Обобщение  | 1  | 1  |
|   | **Итого**  | **33**  | **34**  |

**Раздел VI.**  **Календарно - поурочное планирование**

1. **класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** **п/п**  | **Дата проведения**  | **Тема занятия**  |
|  | **Введение (1 ч.)**  |
| 1.  |   | Компьютеры вокруг нас. Правила поведения и ТБ в компьютерном классе.  |
|  | **Знакомство с компьютером (4 ч.)**  |
| 2.  |   | Материальные и информационные технологии.  |
| 3.  |   | Компьютеры вокруг нас. Техника безопасности и правила поведения в компьютерном классе. Основные устройства компьютера.  |
| 4.  |   | Компьютерные программы. Операционная система.  |
| 5.  |   | Работа с программами Калькулятор и Блокнот. Оценка результатов по теме «Знакомство с компьютером».  |
|  | **Создание рисунков (8 ч.)**  |
| 6.  |   | Компьютерная графика. Графические редакторы. Обсуждение заданий в ситуациях. Выбор проекта.  |
| 7.  |   | Основные операции при рисовании. Инструменты. Отмена действия, Текст, Штамп, Магия.  |
| 8.  |   | Редактирование рисунка. Штампы. Текст на рисунке.  |
| 9.  |   | Создание рисунка с фоном. Печать рисунка.  |
| 10.  |   | Работа над проектом «Мой рисунок на компьютере» (начало работы). Обсуждение и просмотр эскизов. Фон и передний план. Создание рисунка.  |
| 11.  |   | Работа над проектом «Мой рисунок на компьютере» (продолжение работы). Редактирование рисунка, добавление объектов.  |
| 12.  |   | Работа над проектом «Мой рисунок на компьютере» (продолжение работы). Редактирование рисунка, добавление объектов.  |
| 13.  |   | Работа над проектом «Мой рисунок на компьютере» (продолжение работы). Печать рисунка.  |
|  | **Создание мультфильмов и живых картинок (10 ч.) (программа «Конструктор мультфильмов «Мульти-Пульти»)**  |
| 14.  |   | Компьютерные мультфильмы. Примеры мультфильмов. Обсуждение заданий в ситуациях. Выбор проекта. Программа «Мульти-Пульти».  |
| 15.  |   | Программа «Мульти-Пульти». Меню. Понятие фона, предмета, актера, звука, музыки, речи, титров. Загрузка и просмотр мультфильмов.  |
| 16.  |   | Программа «Мульти-Пульти». Окна программы. Порядок действий при создании простого мультфильма. Ресурсы программы: коллекция фонов, предметов, актеров. Действия актера. Смена действия актера.  |
| 17.  |   | Компьютерная анимация. Одновременные действия двух и более актеров. Сюжет. Создание мультфильма. Работа с титрами (операции с текстом). Сохранение мультфильма. Проблемы и их решение.  |
| 18.  |   | Редактирование (создание) мультфильма-тренажера. Операции с актерами и предметами. Операции с фильмом. Удаление кадров. Операции со звуком.  |
| 19.  |   | Редактирование мультфильма-тренажера. Операции с фоном.  |
|  |  | Операции с музыкой. Запись речи. Сохранение и просмотр фильма как видеофильма (в формате avi).  |
| 20.  |   | Работа над собственным мультфильмом (начало). Сюжет. Сценарий. Фон. Предметы. Актеры.  |
| 21.  |   | Работа над собственным мультфильмом (продолжение). Анимация актеров, предметов, фона. Редактирование мультфильма.  |
| 22.  |   | Работа над собственным мультфильмом (окончание). Работа с музыкой, звуками, титрами. Озвучивание мультфильма.  |
| 23.  |   | Фестиваль мультфильмов. Просмотр м/ф и выбор лауреатов.  |
|  | **Создание текстов (9 ч.)**  |
| 24.  |   | Компьютерное письмо. Клавиатурные тренажёры.  |
| 25.  |   | Десятипальцевый метод набора на клавиатуре компьютера.  |
| 26.  |   | Разноуровневые учебные тренинги по освоению десятипальцевого метода (индивидуальная работа).  |
| 27.  |   | Разноуровневые учебные тренинги по освоению десятипальцевого метода (индивидуальная работа).  |
| 28.  |   | Разноуровневые учебные тренинги по освоению десятипальцевого метода (индивидуальная работа).  |
| 29.  |   | Разноуровневые учебные тренинги по освоению десятипальцевого метода (индивидуальная работа).  |
| 30.  |   | Разноуровневые учебные тренинги по освоению десятипальцевого метода (индивидуальная работа).  |
| 31.  |   | Разноуровневые учебные тренинги по освоению десятипальцевого метода (индивидуальная работа).  |
| 32.  |   | Разноуровневые учебные тренинги по освоению десятипальцевого метода (индивидуальная работа).  |
|  | **Обобщение (1 ч.)**  |
| 33.  |   | Обобщение за год. Выставка и защита творческих проектов.  |

1. **класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** **п/п**  | **Дата проведения**  | **Тема занятия**  |
|  |  | **Введение (1 ч.)**  |
| 1.  |   | Компьютеры вокруг нас. Правила поведения и ТБ в компьютерном классе.  |
|  |  | **Файлы и папки (каталоги) (2 ч.)**  |
| 2.  |   | Файлы и папки.  |
| 3.  |   | Операции над файлами и папками.  |
|  |  | **Создание текстов (9 ч.)**  |
| 4.  |   | Компьютерное письмо. Применение компьютера для создания текстовых документов различных видов. Демонстрация примеров. Обсуждение заданий в ситуациях. Выбор проекта.  |
| 5.  |   | Компьютерные программы для создания текстов. Клавиатура. Правила компьютерного письма.  |
| 6.  |   | Работа с текстовым редактором. Меню. Операции при создании текстов. Набор текста. Ввод заглавных букв. Ввод букв латинского и русского алфавита.  |
| 7.  |   | Операции при создании текстов. Создание, сохранение и открытие текстовых документов.  |
| 8.  |   | Меню. Панели инструментов (стандартная, форматирование). Ввод простейшего текста. Сохранение файла.  |
| 9.  |   | Редактирование текста. Удаление, копирование, вставка, перенос.  |
| 10.  |   | Форматирование (оформление) текста. Шрифт и его параметры. Организация текста.  |
| 11.  |   | Работа над собственными проектами (начало работы).  |
| 12.  |   | Работа над собственными проектами (продолжение работы). Печать текстовых документов.  |
|  |  | **Создание печатных публикаций (8 ч.)**  |
| 13.  |   | Печатные публикации. Виды печатных публикаций.  |
| 14.  |   | Текстовые редакторы. Настольные издательские системы. Примеры текстовых редакторов и настольных издательских систем.  |
| 15.  |   | Иллюстрации в публикациях. Схемы в публикациях.  |
| 16.  |   | Некоторые виды схем: схемы отношений.  |
| 17.  |   | Схемы, отражающие расположение и соединение предметов.  |
| 18.  |   | Схемы, отражающие происходящие изменения, порядок действий.  |
| 19.  |   | Таблицы в публикациях. Столбцы и строки.  |
| 20.  |   | Печатная публикация (творческий проект).  |
|  |  | **Создание электронных публикаций (8 ч.)**  |
| 21.  |   | Электронные публикации. Виды электронных публикаций: презентации, электронные учебники и энциклопедии, справочные системы, страницы сети Интернет.  |
| 22.  |   | Примеры программ для создания электронных публикаций.  |
| 23.  |   | Гиперссылки в публикациях. Создание электронной публикации с гиперссылками.  |
| 24.  |   | Звук, видео и анимация в электронных публикациях. Вставка звуков и музыки в электронной публикации.  |
| 25.  |   | Вставка анимации и видео в электронные публикации.  |
| 26.  |   | Порядок действий при создании электронной публикации.  |
| 27.  |   | Подготовка презентаций.  |
| 28.  |   | Электронная публикация (творческий проект).  |
|  | **Поиск информации (5 ч.)**  |
| 29.  |   | Источники информации для компьютерного поиска: компакт-диски CD или DVD, сеть Интернет, постоянная память компьютера.  |
| 30.  |   | Способы компьютерного поиска информации. Поиск файлов с помощью файловых менеджеров, использование средств поиска в электронных изданиях.  |
| 31.  |   | Поисковые системы. Примеры программ для локального поиска. Поисковые системы в сети Интернет.  |
| 32.  |   | Поисковые запросы. Уточнение запроса на поиск информации. Сохраненные результаты поиска.  |
| 33.  |   | Поиск изображений. Сохранение найденных изображений.  |
|  | **Обобщение (1 ч.)**  |
| 34.  |   | Обобщение за год. Выставка и защита творческих проектов.  |