

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Общеобразовательная школа-интернат № 9»

Согласовано  
на заседании МСШ  
Протокол №1  
«27» августа 2020 г.

Рассмотрено на заседании  
педсовета  
Протокол №1  
«27» августа 2020 г.

«Утверждено»  
директор  
школы-интернат №9  
Приказ № 82 от «31» августа 2020 г.

Директор



Кудря Т.В.

**Рабочая программа**  
**Литературное чтение**  
**на родном (русском) языке**  
**1-4 класс**

Авторы:  
Учителя начальной школы  
Логинова О.В., Алексеева О.Л.,  
Поединщикова Н.С.

Г. Верхняя Салда

2020 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке (русском) разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции преподавания литературного чтения на родном языке (русском) в Российской Федерации, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, с учетом авторской программы по литературному чтению, Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В.

### **Рабочая программа ориентирована на использование УМК «Школа России»:**

Климанова Л.Ф., Голованова М.В, Горецкий В.Г. Литературное чтение. 2 класс, М.: Просвещение

Климанова Л.Ф., Голованова М.В, Горецкий В.Г. Литературное чтение. 3 класс, М.: Просвещение

Климанова Л.Ф., Голованова М.В, Горецкий В.Г. Литературное чтение 4 класс, М.: Просвещение

### **Цели и задачи программы:**

- совершенствование норм и условий для полноценного функционирования и развития русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения;
- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- Развитие диалогической и монологической устной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

### **Общая характеристика учебного предмета:**

Рабочая программа включает в себя все элементы содержания соответствующих разделов примерной программы начального общего образования по литературному чтению. Подход к структурированию учебного материала в рамках основных тематических блоков, установленных примерной программой, а также последовательность изучения материала выдержаны.

Изучение данной предметной области должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

На предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» отводится в 1 классе 0,5 часов в неделю со 2 полугодия, во 2—4 классах по 17 ч (0,5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

- Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства.

Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

- Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.
- Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.
- Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.
- Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.
- Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

### **Предметные результаты:**

- понимание родной литературы как одной из основных национально – культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **Личностные результаты**

**У обучающегося будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

#### **Обучающийся получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности, не успешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные**

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;

- владеть рядом общих приемов решения задач.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Обучающийся научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

## **2. Содержание учебного предмета**

### **Умение говорить (культура речевого общения).**

Осознание диалога как вида речи, в которой говорящие обмениваются высказываниями.

Особенности диалогического общения: понимать его цель, обдумывать вопросы и ответы, выслушать, не перебивая, собеседника, поддерживая разговор с ним вопросами и репликами; в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт. Использование норм речевого этикета.

Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Осознание монолога как формы речевого высказывания. Умение строить речевое высказывание небольшого объема с опорой на текст.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов. Произведения классиков русской литературы XIX—XX вв., классиков детской русской литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Книги художественные, научно-популярные, исторические, приключенческие, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. Жанровое разнообразие произведений, предназначенных для чтения и слушания (русские народные сказки; загадки, песенки, скороговорки, пословицы; рассказы и стихи; мифы и былины).

Основные темы детского чтения: фольклор русского народа, произведения о Родине, её истории и природе; о детях, семье и школе; братьях наших меньших; о добре, дружбе, справедливости; юмористические произведения.

## **1 класс**

### **Устное народное творчество**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Особенности фольклорного текста. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция).

### **Люблю природу русскую.**

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

### **Русские писатели**

Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) доступные для восприятия младших школьников. Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою. Вычленение и сопоставление эпизодов из разных

произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

### **О братьях наших меньших**

Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие.

## **2 класс**

### **Устное народное творчество**

Ценность книги, нравственный смысл стихотворения о книгах. Монологическое высказывание «Моё отношение к книгам». Информация о возникновении книг в научно-энциклопедических словарях, в специальных справочниках. Работа в паре: поиск ответов на вопросы с опорой на текст. Сокровища духовной народной мудрости. Пословицы и поговорки о добре.

### **Люблю природу русскую. Осень**

Красота родного края в произведениях русской литературы. Монологическое высказывание о красоте своей страны. Выразительное чтение стихотворения. Осень в художественных произведениях В. Берестова. Произведения устного народного творчества об осени. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Осенние загадки.

### **Русские писатели**

Известные русские собиратели сказок. Монологическое высказывание «Моё отношение к сказке». Выборочное и поисковое чтение.

Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».

### **О братьях наших меньших.**

Знакомство с произведением Е. Чарушина «Страшный рассказ»

### **Из детских журналов**

Знакомство с произведением. Д. Хармса «Вы знаете?..».

### **Люблю природу русскую. Зима**

Красота родного края в произведениях русской литературы. Монологическое высказывание о красоте своей страны. Выразительное чтение произведений С. Есенина.

### **Писатели – детям**

Сравнительный анализ произведений К. И. Чуковского «Федорино горе» и Н. Носова «Живая шляпа».

### **Я и мои друзья**

Тема дружбы в произведениях Н. Булгакова «Анна, не грусти!» и В. Осеевой «Почему?».

### **Люблю природу русскую. Весна**

Красота родного края в произведениях русской литературы. Монологическое высказывание о красоте своей страны. Знакомство с произведениями И. Бунина «Матери» и Э. Мошковской «Я маму обидел».

### **И в шутку и всерьез**

Характеристика героев произведения по их поступкам. Э. Успенский «Чебурашка»,

Г. Остер «Будем знакомы».

### **Литература зарубежных стран.**

Определение основных особенностей художественного текста. Шарль Перро «Кот в сапогах», Эни Хогарт «Мафин и паук».

## **3 класс**

### **Устное народное творчество**

Русские народные песни. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»

### ***Поэтическая тетрадь 1.***

А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...».

### ***Великие русские писатели***

А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди». И.А. Крылов «Мартышка и очки». Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя Л.Н. Толстого

### ***Поэтическая тетрадь 2***

И.А. Бунин «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги».

### ***Литературные сказки***

Д.Н. Мамин - Сибиряк сказка про храброго зайца- длинные уши, косые глаза, короткий хвост»

### ***Были и небылицы***

А.И. Куприн «Слон».

### ***Поэтическая тетрадь № 1***

С.А. Есенин «Черёмуха!»

### ***Люби живое***

М.М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний), В.В. Бианки «Мышонок Пик».

### ***Поэтическая тетрадь №2***

Проект «Праздник поэзии»

### ***Собирай по ягодке — наберешь кузовок***

А.П. Платонов «Ещё мама», Н.Н. Носов «Телефон».

### ***По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки»***

Создание сборника добрых стихов.

### ***Зарубежная литература***

Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».

## **4 класс**

### ***Летописи, былины, жития***

События летописи – основные события Древней Руси. Сергей Радонежский – святой земли Русской. Проект «Создание календаря исторических событий»

### ***Чудесный мир классики***

П. П. Ершов «Конек-горбунок». Урок-КВН по сказкам А.С. Пушкина. М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека». Л. Н. Толстой «Как мужик убрал камень» (басня). А.П. Чехов. «Мальчишки». Главные герои рассказа – герои своего времени.

### ***Поэтическая тетрадь***

Ф. И. Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...», А. Н. Плещеев. «Дети и птичка». Ритм стихотворения. И. А. Бунин. «Листопад». И. С. Никитин. «В синем небе над полями...»

### ***Литературные сказки***

В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра. П. П. Бажов. «Серебряное копытце». С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек».\*

### ***Делу время – потехе час***

В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка». Книжки о сверстниках, о школе

### 3. Тематическое планирование

#### 1 класс

№ п/п	Темы учебного предмета	Количество часов
1	Характер героев произведений Г. Сапгир «Про медведя»	1
2	Характер героев произведений Г. Сапгир «Про медведя»	1
3	М. Бородинская «Разговор с пчелой»	1
4	И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1
5	Из старинных книг. «Жили-были буквы»	1
6	Русская народная сказка «Рукавичка»	1
7	Разноцветные страницы. Сказки, загадки, небылицы	1
8	Настроение в стихах А. Майкова «Весна» Т. Белозёрова «Подснежники» С.Маршак «Апрель»	1
9	К.Ушинский «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому».	1
10	Тема произведений. В. Орлов «Кто первый?»	1
11	С. Михалков «Бараны», Р. Сеф «Совет»	1
12	Рассказ В. Осеевой. «Собака яростно лаяла»	1
13	И. Токмакова «Купите собаку»	1
14	Сказки- несказки	1
15	. Д.Хармс «Храбрый ёж», Н.Сладков «Лисица и ёж», С.Аскаков «Гнездо»	1
16	О братьях наших меньших	1

#### Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Темы учебного предмета	Количество часов
1	Сказки. «У страха глаза велики»	1
2	Хитрые грибы В. Берестов.	1
3	Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек»	1
4	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1
5	Д. Хармс «Вы знаете?..»	1
6	С. Есенин «Поет зима, аукает...»	1
7	Два мороза	1
8	К. И. Чуковский «Федорино горе»	1
9	Н. Носов «Живая шляпа»	1
10	Н. Булгаков «Анна, не грусти»	1
11	В. Осеева «Почему?»	1

12	И. Бунин «Матери»	1
13	Э. Мошковская «Я маму обидел»	1
14	Э. Успенский «Чебурашка»	1
15	Г. Остер «Будем знакомы»	1
16	Шарль Перро «Кот в сапогах»	1
17	Эни Хогарт «Мафин и паук»	1

### Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Наименование раздела/ темы	Количество часов
2	<b>Устное народное творчество</b> Русские народные песни. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	2
3	<b>Поэтическая тетрадь 1.</b> А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...».	1
4	<b>Великие русские писатели</b> А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди». И.А. Крылов «Мартышка и очки». Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя Л.Н. Толстого	3
5	<b>Поэтическая тетрадь 2</b> И.А. Бунин «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги».	1
6	<b>Литературные сказки</b> Д.Н. Мамин - Сибиряк сказка про храброго зайца- длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1
7	<b>Были и небылицы</b> А.И. Куприн «Слон».	1
8	<b>Поэтическая тетрадь № 1</b> С.А. Есенин «Черёмуха!»	1
9	<b>Люби живое</b> М.М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний), В.В. Бианки «Мышонок Пик».	2
10	<b>Поэтическая тетрадь №2</b> Проект «Праздник поэзии»	1
11	<b>Собирай по ягодке — наберешь кузовок</b> А.П. Платонов «Ещё мама», Н.Н. Носов «Телефон».	2
12	<b>По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки»</b> Создание сборника добрых стихов.	1
13	<b>Зарубежная литература</b> Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1
Итого		17

### Тематическое планирование 4 класс

№ п/ п	Наименование раздела/ темы	Количество часов
<b>Летописи, былины, сказания, жития (3ч)</b>		
1	События летописи – основные события Древней Руси.	1
2	Сергей Радонежский – святой земли Русской	1
3	Проект «Создание календаря исторических событий»	1
<b>Чудесный мир классики (5 ч)</b>		
4	П. П. Ершов «Конек-горбунок».	1
5	Урок-КВН по сказкам А.С. Пушкина	1
6	М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека».	1
7	Л. Н. Толстой «Как мужик убрал камень» (басня).	1
8	А.П. Чехов. «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени	1
<b>Поэтическая тетрадь (3 ч)</b>		
9	Ф. И. Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»,	1
10	А. Н. Плещеев. «Дети и птичка». Ритм стихотворения.	1
11	И. А. Бунин. «Листопад».	1
<b>Литературные сказки (4ч)</b>		
12	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1
13	В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра	1
14	П. П. Бажов. «Серебряное копытце».	1
15	С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек».	1
<b>Делу время – потехе час (2 ч)</b>		
16	В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка».	1
17	Книги о сверстниках, о школе.	1

Итого	17 часов
-------	----------

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575814

Владелец Кудря Татьяна Вениаминовна

Действителен с 18.08.2021 по 18.08.2022